

Rues et places publiques »

194 – La place Anatole-France, l'église Saint-Julien, l'école des Beaux-Arts et la bibliothèque • XXe siècle

[Open in Bach](#)

Cote(s) 11 Fi 3/391

Présentation du contenu

vue aérienne

Dates extrêmes

XXe siècle

Photographe ou éditeur de carte postale

Artaud frères éditeurs

Descripteurs

Catégorie de documents : Documents numérisés • Iconographie

Thème : Travaux publics et voirie • Territoire et urbanisme

Sujet : place publique • voie communale • cours d'eau • ouvrage d'art • bibliothèque • édifice culturel • école d'art

Type de document : carte postale • vue aérienne

Commune : Tours (Indre-et-Loire, France)

Voie ou espace public : Tours (Indre-et-Loire, France) -- place Anatole-France • Tours (Indre-et-Loire, France) -- rue Nationale • Tours (Indre-et-Loire, France) -- rue des Tanneurs • Tours (Indre-et-Loire, France) -- avenue André-Malraux • Tours (Indre-et-Loire, France) -- square Prosper-Mérimée

Lieu ou cours d'eau : Loire (France ; cours d'eau)

Auteur : Artaud frères (Nantes, Loire-Atlantique, France)

Bâtiment ou monument : Tours (Indre-et-Loire, France) -- école régionale des Beaux-Arts (1959-1997) • Tours (Indre-et-Loire, France) -- bibliothèque municipale (à partir de 1957) • Tours (Indre-et-Loire, France) -- église Saint-Julien

