

Bibliothèque : catalogue des ouvrages (BIB 2000 à 2999) »

Une vie, une oeuvre \ Labourdette, Jacques-Henri. • 2002

[Open in Bach](#)

Cote(s) BIB 2705

Dates extrêmes

2002

Description physique

Résumé

Au travers de cet ouvrage, bilan d'une vie et d'une œuvre, Jacques Henri-Labourdette définit divers aspects de l'architecture et de l'urbanisme entre hier et aujourd'hui sous l'angle de l'expérience personnelle. De nombreux chantiers, principalement orientés autour de l'aménagement de quartiers (La Bourse à Marseille) et de grands ensembles (Sarcelles), ont projeté ce créateur au cœur des interrogations urbaines de nos sociétés modernes. Les grandes étapes de sa carrière, qu'il a menée durant plus de quarante ans à la fois comme maître d'œuvre et comme artiste, nous conduisent à la rencontre d'une discipline qui reste, affirme-t-il, « l'une des expressions essentielles des civilisations ».

Grâce à la richesse des documents iconographiques réunis ici pour la première fois, c'est une vision moderne et inédite de l'architecture qui est proposée entre récit de vie, rencontre avec les principaux acteurs de la profession et réalisations multiples. Plus qu'un observateur pertinent et attentif, Jacques Henri-Labourdette se veut le médiateur d'une critique intelligente de l'urbanisme et de la mission de l'architecte. Les cités urbaines obéissant aux évolutions politiques et sociales de notre époque, l'auteur préconise une redéfinition claire et ingénieuse du rôle de l'architecte. À la lumière d'un parcours humain et professionnel passionnant, Jacques Henri-Labourdette lance un véritable plaidoyer pour un « urbanisme » nouveau : un urbanisme à visage humain. [4e de couverture]

Descripteurs

Catégorie de documents : Bibliothèque

Auteur : Labourdette, Jacques-Henri

Titre : Une vie, une oeuvre