

Plaques et monuments » Personnages Artistes, hommes de l'art, scientifiques

## François Rabelais • 1880

[Open in Bach](#)

Cote(s) 137

### Texte inscrit sur le monument

François Rabelais

"Mieux est de ris que de larmes escrire pour ce que rire est le propre de l'homme".

### Dates extrêmes

1880

### Localisation physique

place Anatole France, près de l'Université, regardant vers la ville

### Localisation physique

square François Rabelais (n'existe plus), près de l'entrée du pont Wilson : déplacement de la statue en 2006 lors de la construction d'un parking souterrain

### Description physique

#### Nombre d'éléments

1 statue

#### Description physique

marbre

#### Dimensions

hauteur : 3 m

### Décision politique

#### Demande à l'initiative de

Ville de Tours

**Décision/délibération/arrêté en date du**

avant 1878

**Propriétaire**

Ville de Tours

**Réalisation**

**Sculpteur**

Étienne Henri Dumaige

**Réception officielle**

**Inauguration / dévoilement**

26 juillet 1880

**Informations complémentaires**

Concours national organisé par la Ville, règlement du 28 septembre 1878.

**Entretien**

**Responsable entretien**

Ville de Tours

**Dates remise en état**

nettoyage 2008

**Références**

**Bibliographie**

Chambrion (Matthieu), *Statues dans la ville : Un musée à ciel ouvert en Centre-Val de Loire*, Lyon, Éditions Lieux Dits, 2015, collection Cahiers du patrimoine n°110, p. 34, pp.154-155

**Descripteurs**

**Thème :** Fêtes, cérémonies et commémorations

**Catégorie de documents :** Ressources documentaires

**Sujet :** commémoration

**Personne :** Rabelais, François (1494?-1553) • Dumaige, Étienne Henri (1830-1888)

**Bâtiment ou monument :** Tours (Indre-et-Loire, France) -- statue de Rabelais